

PROGRAMAS:

Portugal: Sentimiento y Espiritu

Francisco Antonio de Almeida (1702-1755)

Abertura da Oratória "*La Giuditta*", Roma

Francisco Antonio de Almeida

Cantata "*A quel leggiadro volto*"

para soprano, cuerdas y bajo continuo

Orlanda Velez Isidro, *soprano*

Anónimo (Coimbra)

Concerto para clave, cuerdas y bajo continuo

Allegro – Largo – Allegro

Fernando Miguel Jalôto, cravo

David Perez (1710 – 1778)

Mattutini dei Morti, extractos

Arias para Soprano

Domenico Scarlatti (1685/1757) – Charles Avison (1709/1770)

Concerto Grosso nº 5 e em Ré menor

Largo – Allegro – Moderato – Allegro
