

## Dorothee Oberlinger

*Dorothee Oberlinger hace verdaderos prodigios uniendo siempre la virtuosidad y la expression*

Le Monde de la Musique

Ganadora del Premio ICMA 2020  
Instrumentista barroco





## Dorothee Oberlinger

Dorothee Oberlinger es hoy una de las principales flautistas de su generación. Su debut en 1997 como ganadora del Concurso Internacional SRP/Moock Uk en el Wigmore Hall de Londres generó numerosas invitaciones a conciertos y festivales en toda Europa, América y Asia.

Como solista toca con el Ensemble 1700, que fundó en 2002, así como con reconocidos conjuntos y orquestas barrocas, como Sonatori de la Gioiosa Marca, Musica Antiqua köln, Akademie für Alte Musik Berlin, Academy of Ancient Music, London Baroque, Concerto Melante, Zefiro y L'Arte del Mondo.

Las grabaciones de música barroca de los siglos XVII y XVIII de Oberlinger se hacen eco de los más altos honores de los críticos internacionales. Ha sido galardonada con el prestigioso Premio Echo klassik, que incluye la categoría mejor instrumentista del año. Asimismo ha sido galardonada con el prestigioso premio ICMA 2020 como mejor solista instrumental barroco por su CD Night Music junto con Il Sonatori de la Gioiosa Marca.

Hizo su exitoso debut como directora en Salzburgo en 2011, con su propia producción de la ópera de Haendel Lucio Cornelio Silla en la temporada del WDR Tage Alter Musik en Herne en 2016 y en el Göttinger Händel Festspiele 2017, ambas bajo su dirección

Dorothee Oberlinger ha sido profesora en la Universidad Mozarteum de Salzburgo, donde dirige el Instituto de Música Antigua desde 2004. Al mismo tiempo, también está involucrada en la música contemporánea y ha colaborado en el disco Touch junto con el dúo de pop suizo Yello. Por sus méritos musicales, Dorothee fue nombrada ciudadana honoraria de Simmern, su ciudad natal, en 2016; en el mismo año, la Telemann City-Network la designó embajadora de Telemann.

MARIA GODED MUSIC MANAGEMENT

Amsterdam, *Concertgebouw*  
Antwerpen, *de Singel*  
Berlin, *Philharmonie*  
Bordeaux, *Grand Théâtre*  
Buenos Aires, *Teatro Colón*  
Cologne, *Philharmonie*  
Chicago, *University of Chicago*  
Dresden, *Frauenkirche*  
Düsseldorf, *Tonhalle*  
Fuji, *Fuji Theater*  
Genève, *Grand Théâtre de Genève*  
Hamburg, *Laeszhalle*  
London, *Wigmore Hall*  
London, *Lufthansa Festival*  
Luzern, *Marianischer Saal*  
Munich, *Herkulesaal*  
Munich, *Prinzregententheater*  
Moscow, *Moscow Concert Hall*  
Paris, *Théâtre des Champs-Élysées*  
Rotterdam, *de Doelen*  
Sao Paulo, *Sala São Paulo*  
Salzburg, *Mozarteum, Großer Saal*  
Siena, *Teatro dei Roszi*  
Venice, *Palazzo Zenobio*  
Vienna, *Konzerthaus*  
Vienna, *Musikverein*  
Warsaw, *National Philharmonic*  
Zürich, *Tonhalle*





## Reseñas de Prensa Internacional

*„Dorothee Oberlinger hace prodigios uniendo siempre la virtuosidad y la expresión.“*

**Le Monde de la Musique**

*„Oberlinger toca con cautivadora virtuosidad y con juguetón capricho otorgándole carisma a cada una de las piezas.“*

**BBC Music Magazine**

*„... presenta una solista con dedos perfectos, una lengua y técnica de respiración consumadas, ...*

*Dorothee Oberlinger tiene mucha sangre caliente corriendo por sus venas. Consigue poner al servicio de la música cada una de sus muchas cualidades.“*

**Goldberg Magazine**

*„Pero el milagro aparece bajo la forma de la que puede que sea la más extraordinaria instrumentalista de flauta dulce de la historia.*

*Impresionante virtuosa, capaz de audaces elecciones estéticas.“*

**Studi Vivaldiani**

*„Probablemente la mejor en su campo desde Brüggen“*

**Partituren**

*„Merece ser reconocida como una de las mejores en su instrumento.“*

**Crescendo**

*„La enebrante virtuosidad de Oberlinger es una experiencia, es casi insuperable en precisión y fluidez “*

**Fono-Forum**



*MARIA GODED MUSIC MANAGEMENT*

Representante en exclusiva en España y Portugal  
**Dorothee Oberlinger, solista y directora**

MARIA GODED MUSIC MANAGEMENT  
C/ Codolosa, 8  
28200 San Lorenzo del Escorial  
Tel. + 34 918 969 035  
[maria@mariagoded.com](mailto:maria@mariagoded.com)  
[www.mariagoded.com](http://www.mariagoded.com)

DOROTHEE OBERLINGER –