

## COMPAÑIA ANA YEPES PROGRAMA

### DONAIRES

*Sones y Danzas del Barroco español*

*Espectáculo en homenaje a Narciso Yepes.*

*2007: 10 años de la muerte de Narciso Yepes- 80 aniversario de su nacimiento*

#### **1° Parte**

##### **Entrées espagnoles de L'Europe Galante**

A. Campra (1660-1744)

Obertura

Entrée espagnole para una mujer - Loure

Entrée espagnole para dos - Rondeau

##### **Folías españolas**

Folía

D. Ortiz (1525-1570)

Folías

F. Guerau (s. XVII)

Folies d'Espagne

A. Corelli (1653-1713)

##### **Canzona**

B. de Selma (ca.1580-1640)

##### **Entrées espagnoles del Bourgeois Gentilhomme**

J.B.Lully (1632-1687)

Obertura

Primer Air pour les Espagnols - Sarabande

Segundo Air pour les Espagnols - Loure

Interludio

Segundo Air pour les Espagnols - Loure

Interludio

Danza de Fiesta

**Total : 40 minutos**

**2° Parte**

**Ensalada** “La Bomba”

M. Flecha (1481-1553)

**Danzas religiosas**

Procesión

Anónimo (s. XVI)

Danzas del Corpus

J.B. Comes (1568-1643)

**Danzas cortesanas y de escuela**

Rujero y Paradetas

G. Sanz (1640-1710)

Españoletas

G. Sanz

Pavana y Gallarda

Anónimo (s. XVII)

Villano

Anónimo (s. XVII)

**Danzas populares**

Zarabanda

Anónimo (s. XVII)

Jácaras

A. de Santa Cruz (s. XVII)

Canarios

Anónimo (s. XVII)

Chacona

J. A. Arañés (s. XVII)

**Danzas de teatro**

Españoletas

L. Ribayaz (s. XVII)

Jácaras y Canarios

G. Sanz

Folías

G. Sanz y J.A. Mendoza (s. XVII)

**Total : 43 minutos**

**Arreglos musicales de Ignacio Yepes**

**Coreografías de Ana Yepes**